



CHAIRE SENGHOR
UNIVERSITÉ BABEŞ-BOLYAI

L'écocritique dans l'espace francophone. État de lieux

Journée doctorale



16 octobre 2025



En ligne

ORGANISATRICES :

Maria SIMOTA, Georgiana BOZÎNTAN, Simona JIȘA
École doctorale d'études linguistiques et littéraires
Université Babeş-Bolyai, Roumanie

Marwa ELZEINY
Université d'Alexandrie, Égypte

PROGRAMME

(heures indiquées en heure de Paris)

8.30 Ouverture

1 Modérateur : **Simona JIŞA**

8.40 Inès D'ERSU

(École des Hautes Études en Sciences Sociales Paris, France)

Réappréhension spatiale des matérialités à l'œuvre en art contemporain

9.05 Maxime RICHE

(Université CY Cergy Paris, France)

Une attention au monde plus qu'humain : tentatives vers une écopoétique photographique de la forêt.

9.30 Pause santé

2 Modérateur : **Allan BERNON-MABBOUX**

9.45 Elsie Laurès MINKOUE-MI-NTOUTOUME

(Université Paris 8 Vincennes–Saint Denis, France)

Espaces sacrés, espaces menacés : une approche écocritique des lieux dans l'œuvre de Ludovic Obiang et Escapade mortelle de Muetse-Destinée Mboga

10.10 Lakaaz MALAK et Hmamou MANAL

(Université Sidi Mohammed Ben Abdellah, Maroc)

Espaces disloqués et vertige baroque : pour une écocritique de l'imaginaire spatial dans l'œuvre de Fouad Laroui

10.35 Majda MEFTAHI

(Université Chouaib Doukali, Maroc)

Espaces en mutation : frontières et liminalité dans Les Grands cerfs de Claudie Hunzinger

11.00 Pause santé

Modérateur : Georgiana BOZÎNTAN

11.15 Marwa ELZEINY

(Université d'Alexandrie, Égypte)

Expérience de « Terre- communauté » dans Terre à bonheur d'Eugène Guillevic

11.15 Jael Violant ROMERO GONZALEZ

(Université Pompeu Fabra, Espagne)

Forêts, pouvoir d'action et cohabitation : une lecture écocritique de Racine carrée du verbe être de Wajdi Mouawad

12.10 Maria SIMOTA

(Université Babeş-Bolyai, Roumanie)

Le récit de voyage écologique : un possible nouveau sous-genre ?

12.25 Pause midi

Modérateur : Marwa ELZEINY

14.00 Ulysse ROCHE

(Université Clermont-Auvergne, France)

Écocritique des romans de la catastrophe paysanne : de la comparaison des scénarios romanesques à la résistance aux catastrophes environnementales

14.25 Georgiana BOZÎNTAN

(Université Babeş-Bolyai, Roumanie)

Perspectives écocritiques sur la représentation littéraire des risques environnementaux

Modérateur : Lakaaz MALAK

14.50 Coralie CABU

(NaLTT/Université de Namur, Belgique)

Éric Chevillard, entre conscience écologique et conscience littéraire ? Le cas de Sans l'orang-outan (2007)

15.15 Abdeslam EL ADLOUNI

(Université de Szeged, Hongrie)

Pe/anser le monde : Écoféminisme et éthique du care dans l'œuvre de Leïla Slimani

15.40 Pause santé

Modérateur : Maria SIMOTA

15.55 Allan BERNON-MABBOUX

(Université Jean Monnet de Saint-Étienne, France)

« Je passe des crayons dorés sur les lieux les plus révéérés où la vertu se réfugie » : l'attachement au lieu par la relation aux non-humains dans La Maison de Sylvie de Théophile de Viau.

16.20 Ema-Alexandra LUNCIAN

(Université Babeş-Bolyai, Roumanie)

Écopoétique du fragile : paysages d'effacement chez Navel

16.45 Conclusions

MODALITÉS DE CONNEXION

 Informations de connexion ZOOM

Lien de connexion :

[https://uso6web.zoom.us/j/86372025444?
pwd=U5orM8Mftbh6CZz8ogPBbaxFCa45gX.1](https://uso6web.zoom.us/j/86372025444?pwd=U5orM8Mftbh6CZz8ogPBbaxFCa45gX.1)

ID de réunion : 863 7202 5444

Mot de passe : 632017



Date & horaire

Jour : 16 octobre 2025

Heure : 8.30 - 17.00

Heure de Paris (CEST / UTC+2)